

第4 1回近畿高等学校総合文化祭滋賀大会

合唱部門実施細目

- 1 開催日時 令和3年11月20日(土) 10:00~13:00
- 2 会場 守山市民ホール
〒524-0051 滋賀県守山市三宅町125
TEL 077-583-2532 FAX 077-583-3189
URL <http://moriyamabuntai.com/wp/>
- 3 一般公開 一般の観覧はできません。出演生徒およびその関係者のみ観覧可能です。
- 4 部門事務局 〒521-1235 滋賀県東近江市伊庭町13
滋賀県立能登川高等学校内 合唱部門
担当 常深 香子(つねみ きょうこ)
TEL 0748-42-1305 FAX 0748-42-5241
E-mail soubun.gassyou@pref-shiga.ed.jp
- 5 日程・次第
 - (1) 日程 令和3年11月20日(土)
 - 9:10 開場 (9:10~10:00 受付)
 - 10:00 開会式
 - 10:10 演奏
 - 10:50 休憩
 - 11:15 演奏
 - 12:05 交流会・合同合唱
 - 12:35 閉会式
 - (2) 次第
 - ①開会式
 - ・挨拶 滋賀県高等学校文化連盟合唱部会長
近江兄弟社高等学校長 池田 健一
 - ・歓迎のことば 滋賀県合唱部門 生徒実行委員長
 - ・講師紹介
 - ②閉会式
 - ・講評
 - ・次年度開催県代表挨拶 第4 2回近畿高等学校総合文化祭和歌山大会 生徒代表
 - ・閉会のことば 滋賀県合唱部門 生徒実行副委員長

6 講師 合唱指揮者 清原 浩斗 先生

7 参加校一覧

| 府県名 | 学校名 | |
|------|---------------|------------------|
| 和歌山県 | 和歌山県立田辺高等学校 | |
| 三重県 | 三重県立松阪高等学校 | 三重県立松阪工業高等学校 |
| | 三重県立宇治山田高等学校 | 三重県立伊勢高等学校 |
| | 三重高等学校 | 伊勢学園高等学校 |
| 福井県 | 福井県立大野高等学校 | 福井県立藤島高等学校 |
| | 福井県立高志高等学校 | 福井県立羽水高等学校 |
| | 福井県立鯖江高等学校 | 福井県立武生高等学校 |
| | 福井県立武生東高等学校 | |
| 鳥取県 | 鳥取西高等学校 | 倉吉東高等学校 |
| | 米子東高等学校 | 米子西高等学校 |
| | 日野高等学校 | 翔英学園 米子北斗高等学校 |
| 兵庫県 | 兵庫県立加古川東高等学校 | 兵庫県立加古川西高等学校 |
| | 兵庫県立加古川南高等学校 | 兵庫県立東播磨高等学校 |
| | 兵庫県立明石高等学校 | 兵庫県立明石西高等学校 |
| 大阪府 | 大阪府立清水谷高等学校 | |
| 京都府 | 京都府立鴨沂高等学校 | 京都府立洛東高等学校 |
| | 京都府立洛西高等学校 | 京都府立向陽高等学校 |
| | 京都府立城陽高等学校 | 京都府立木津高等学校 |
| | 京都府立園部高等学校 | 龍谷大学附属平安高等学校 |
| 奈良県 | 奈良県立奈良高等学校 | 奈良県立高田高等学校 |
| | 奈良県立郡山高等学校 | 奈良県立畝傍高等学校 |
| | 奈良県立桜井高等学校 | 奈良県立五條高等学校 |
| | 奈良県立生駒高等学校 | 奈良県立香芝高等学校 |
| | 帝塚山高等学校 | 天理高等学校 |
| 滋賀県 | 滋賀県立膳所高等学校 | 滋賀県石山高等学校 |
| | 滋賀県立水口東高等学校 | 滋賀県立日野高等学校 |
| | 滋賀県立八日市高等学校 | 滋賀県立能登川高等学校 |
| | 滋賀県立愛知高等学校 | 比叡山高等学校 |
| | 幸福の科学学園関西高等学校 | M I H O美学院中等教育学校 |
| | 光泉カトリック高等学校 | 近江兄弟社高等学校 |

【合唱部門連絡事項】

1 出演の流れ

(1) 団体受付について

① 参加団体の代表者は9:10~10:00の間にエントランスロビーで団体受付を済ませてください。その際、プログラム等の配布物をお渡しします。代表者1名と、配布物受け取りに必要な最小限の人数でお願いします。この時間に受付が無理な場合は、事前に部門担当（滋賀県立能登川高等学校 常深 香子）まで御連絡ください。

② 提出された曲目・舞台配置図等の変更の有無を報告してください。変更がある場合は、変更した参加申込書・舞台配置図等を3部提出してください。

③参加者名簿を一部ご提出ください。また、出演者、引率教員、同行者全員の健康観察票をご提出ください。様式は後日滋賀県実行委員会より各府県に送付されます。

(2) 更衣場所と集合について

① タイムテーブルを参考に、団体集合の5分前までに更衣を済ませて、荷物を持って1階エントランスロビーに集合してください。指揮者・伴奏者用の男性更衣室は大ホールの小楽屋1、女性更衣室はその隣の小楽屋2です。出演者更衣室は用意しておりません。団体集合から解散まで誘導担当の係員がつきますので指示に従ってください。

(3) 荷物等置場・貴重品について

① 荷物等は、係員の誘導に従い、所定の場所に置いてください。

② 演奏終了後、係員が荷物置場まで誘導するまで、担当の者が荷物置場に付きますが、貴重品につきましては、各団体で責任を持って管理してください。（コインロッカーは本部前通路、小ホール舞台裏、ホワイエ奥、レストラン入口付近にあります。）

(4) 集合から舞台袖まで

① 荷物を置いた後、リハーサル室（A:2階リハーサル室、B:1階小ホール）まで誘導します。指定時間になりましたら、発声練習等を始めてください。時間は25分間です。

② リハーサル終了後、係員が舞台袖まで誘導します。舞台袖では入場順に整列・待機してください。団体紹介をされる方は、列の先頭に並んでおいてください。

(5) 出演から退場まで

① 舞台転換終了後、係員の指示で下手より入場してください。指揮者・伴奏者も出演生徒と一緒に入場してください。

② 演奏前に、各団体代表者（滋賀県の団体は除く）は舞台下手で団体紹介をしてください。団体紹介終了後、影アナウンス担当にて団体名・指揮者・伴奏者を紹介します。この後、指揮者・伴奏者は礼をして演奏を開始してください。

③ 演奏終了後は、舞台上手側へ退場し、係員の案内で移動してください。荷物置場まで誘導し、解散します。集合写真撮影はありません。

2 ステージについて

(1) 下手入場、上手退場です。

- (2) ひな壇 は6段で固定します。幅12.6m、奥行きは1、2段目180cm、3段目以上は90cmです。ひな壇と舞台には、1mごとに立ち位置の目印をつけてあります。整列する時の目安にしてください。午後の器楽・管弦楽部門のため、オーケストラピット部分も舞台になっています。
- (3) 色照明等の転換は行いません。
- (4) 指揮台・指揮者用譜面台・譜めくり用椅子およびグランドピアノ1台(A=442Hz)は、大会事務局で用意します。
- (5) 譜めくりについては、各団体でお願いします。

3 写真撮影及び録画・録音、賞状・講評について

- (1) 事務局で記録のため演奏中に録画・撮影をおこないますが、配付予定はありません。
- (2) 閉会式後に賞状と録音CD(単独・合同にかかわらず、各演奏団体につき1セット)、講評を団体受付(エントランスロビー)でお渡します。参加団体の代表者は、必ずお帰り前に団体受付にお立ち寄りください。
- (3) 客席及びホワイエでの写真撮影・録音・録画は御遠慮ください。

4 感染予防対策について

- (1) 会場では必ずマスクを着用してください。原則として不織布マスクとします。
- (2) マスクを着用したまま演奏してください。演奏時はコーラスマスク等の使用も可としますが、終了後は不織布マスクに戻してください。全体合唱は不織布マスクとします。
- (3) 使用済みマスクも含め、ごみはすべてお持ち帰りください。
- (4) その他の感染予防対策につきましては、滋賀県実行委員会が定めた基本方針に拠るものとします。

5 救護について

- (1) 救護が必要な場合は、本部(大ホール大楽屋)または団体受付(エントランスロビー)まで連絡願います。
- (2) 会場から医療機関への移送には、参加校関係者の付き添いをお願いします。
- (3) 医療機関における費用および移送等、受診にかかる費用は受診者の負担となります。
- (4) 車椅子の御利用は守山市民ホールの管理事務室(1階)までお申し込みください。
- (5) AEDの設置場所は、ホール管理事務室前です。

6 会場内での注意事項

- (1) 演奏中のホールへの出入り、座席の移動は御遠慮ください。
- (2) 時計のアラーム、携帯電話等の電源はお切りください。
- (3) 客席内での飲食は禁止です。

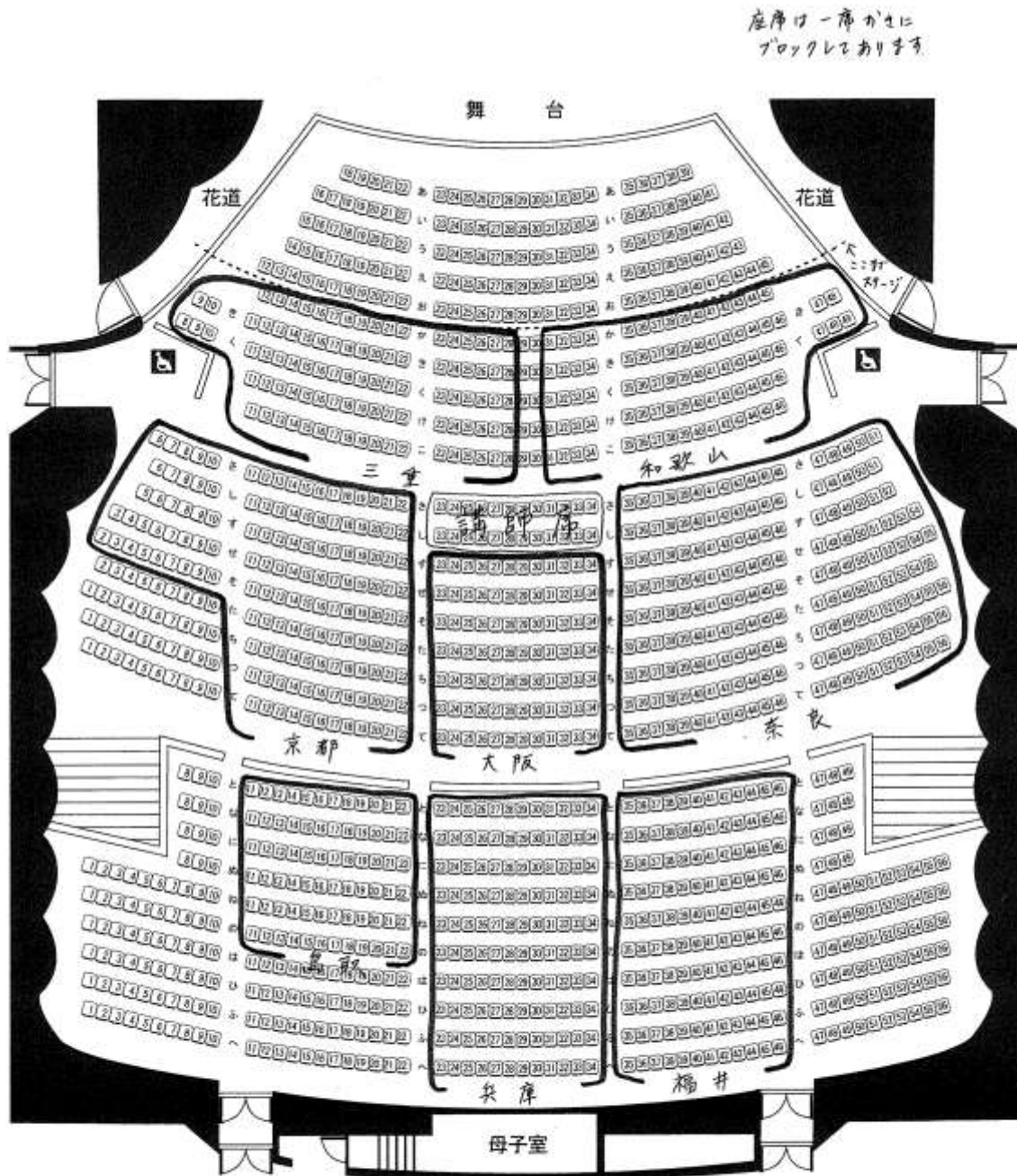
7 座席について

座席は「8 全体合唱について」の客席図を参考に、府県ごとに指定された場所へ、一席ずつ空けて御着席ください。顧問の先生も各府県の場所へご着席ください。

8 全体合唱について

12:05より全体合唱を行います。ぜひ客席にて御参加ください。

- (1) 曲目は「琵琶湖周航の歌」(作詞：小口太郎 作曲：吉田千秋 合唱編曲：池内奏音)です。楽譜を参加校の顧問の先生に電子メールで添付送信します。各校で譜読みをお願いします。なお、新型コロナウイルスの感染状況によって、中止することもあります。実施の可否はあらためて御連絡いたします。
- (2) 座席は鑑賞時と同様に、下の客席図を参考にしてください。



守山市民ホール・大ホール客席図面

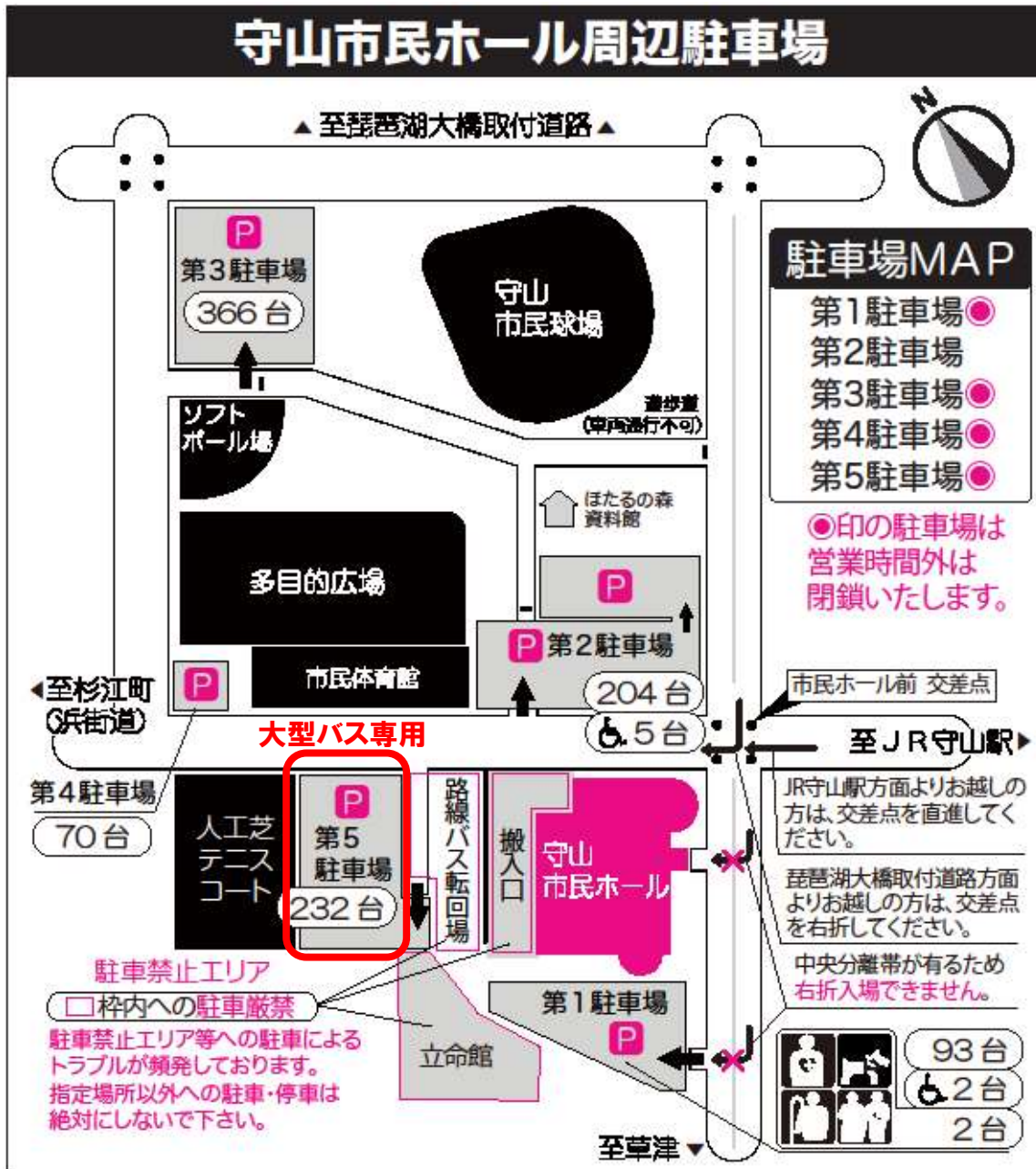
1,300 席

9 昼食等について

昼食会場は用意しておりませんが、どうしても必要な場合は御相談ください。

10 駐車場について

バスで来られる団体は、第5駐車場を御利用ください。乗降もここでお願いします。係員の誘導に従ってください。



注意事項

- ◎会場周辺の駐車スペース及び駐車台数は限られております。
- ◎施設の利用状況により駐車が困難な場合がございます。
- ◎守山市民ホール及び守山市民運動公園施設利用者の為の駐車場です。施設利用者以外の駐車・停車はご遠慮願います。
- ◎駐車禁止エリア等への駐車によるトラブルが頻発しております。禁止エリアへの駐車・停車は絶対にしないで下さい。
- ◎駐車スペース確保困難や周辺道路混雑における交通事情等により生じた損失(入場制限・途中入場など)に関して事業団は一切の責を負いません。
- ◎駐車場は記載内容以外に状況等により事前告知なしに「開放・閉鎖」等を行う場合があります。
- ◎基本的に普通車専用の駐車場となっております。バス・トラック等大型車を駐車する場合には事前にご連絡・ご相談をお願い致します(確保できない場合もございます)。

11 会場アクセス

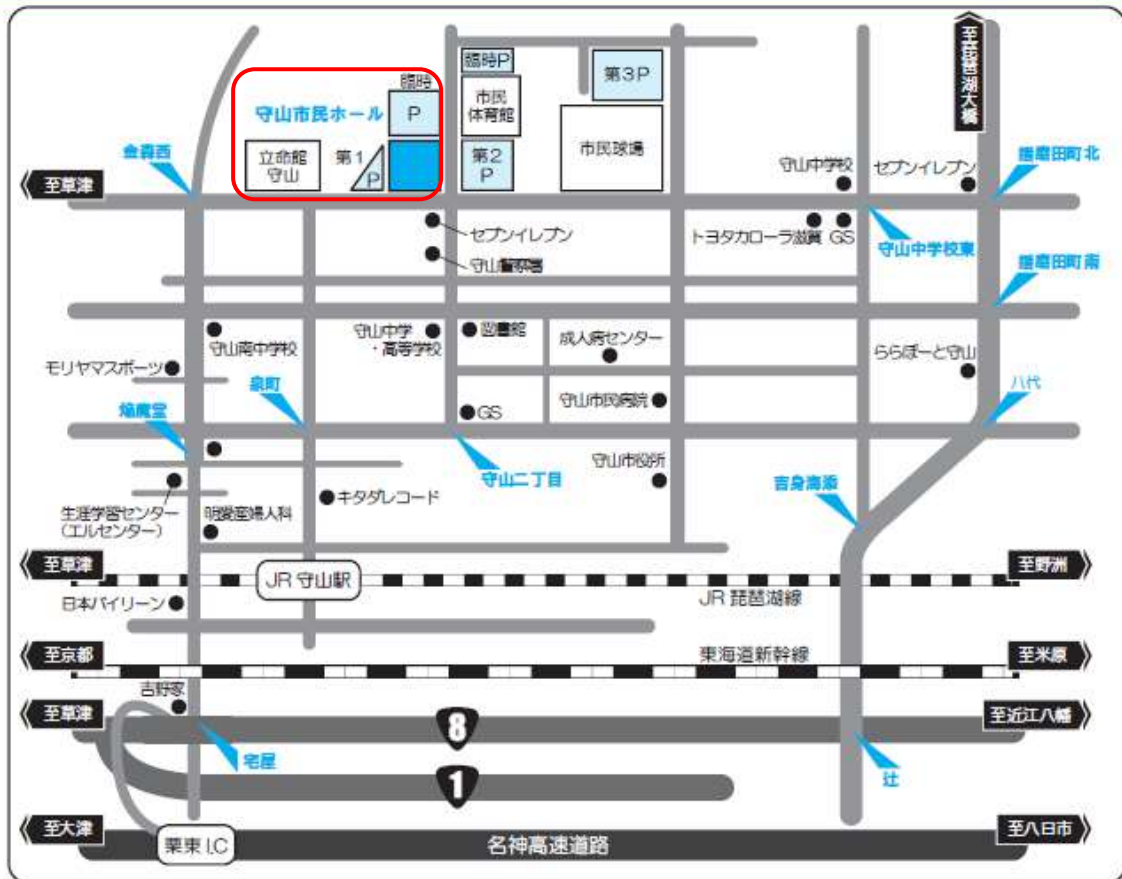
JR 琵琶湖線「守山」駅下車→

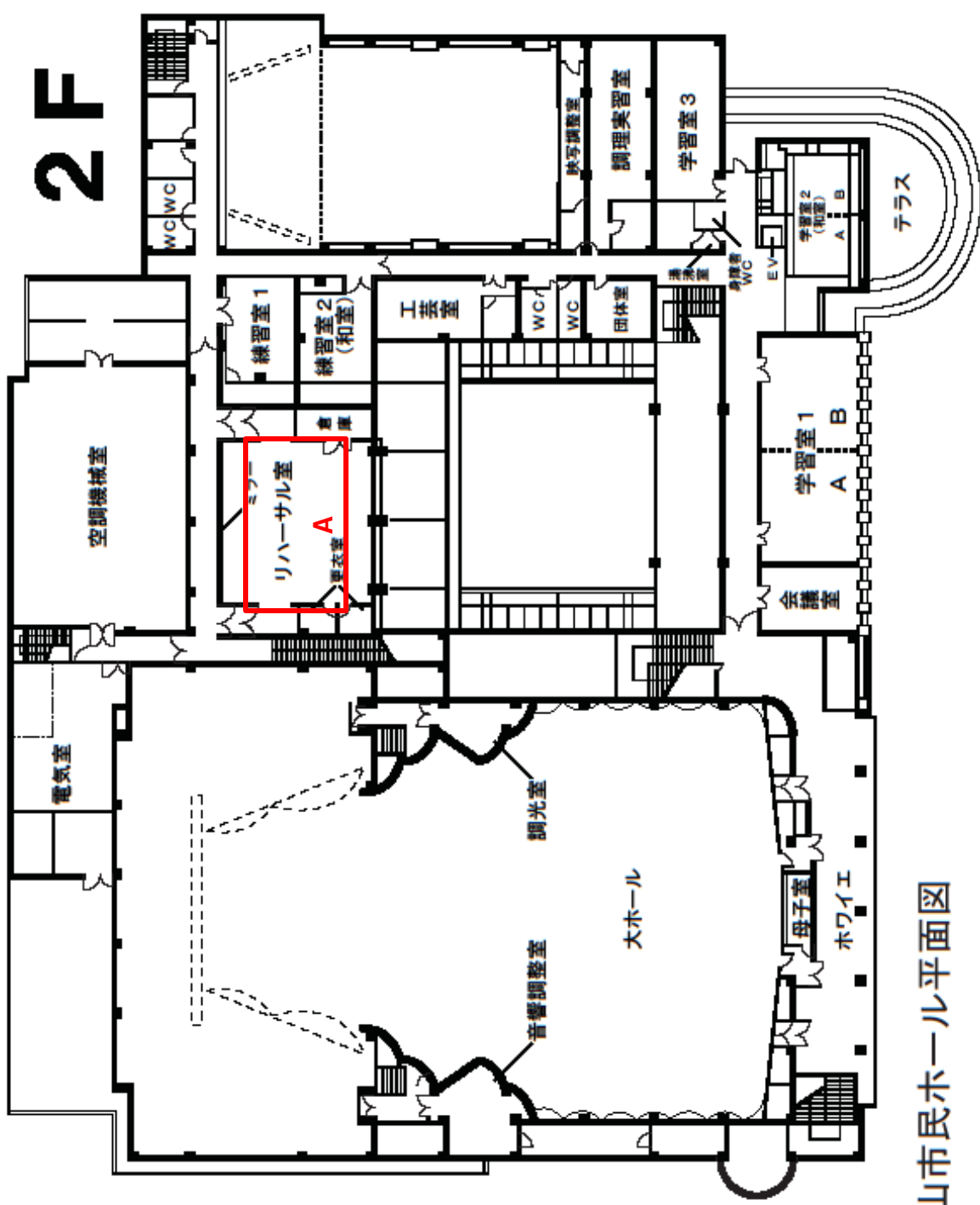
①「西口」より「杉江循環線」もしくは「守山市民ホール行き」に乗車→「守山市民ホール前」にて下車。

②「西口」より「立命館守山線」に乗車→「立命館守山中学・高校前」にて下車。

(徒歩の場合：約30分、バス利用の場合：約7～18分)

アクセス案内





2F

守山市民ホール平面図

13 進行表（集合・リハーサル・本番）

| 順 | 府県名 | 団体名 | 単・合別 | 種別 | 人数 | 集合時間 | 荷物預け | リハーサル | 袖待機 | 本番予定時間 |
|-----|------------|--------------------|------|----|----|-------|-------|-----------------|-------|---------------|
| 開会式 | | | | | | | | | | 10:00 ~ 10:10 |
| 1 | 滋賀県 | 滋賀県合同合唱団 | 合同 | 混声 | 74 | 9:15 | 9:20 | A 9:30 ~ 9:55 | 10:05 | 10:10 ~ 10:20 |
| 2 | 大阪府 | 大阪府立清水谷高等学校合唱部 | 単独 | 女声 | 24 | 9:25 | 9:30 | B 9:40 ~ 10:05 | 10:15 | 10:20 ~ 10:30 |
| 3 | 京都府 | 京都府合同合唱団—みやび— | 合同 | 混声 | 49 | 9:40 | 9:45 | A 9:55 ~ 10:20 | 10:25 | 10:30 ~ 10:40 |
| 4 | 三重県 | 三重県高等学校南勢ブロック合同合唱団 | 合同 | 混声 | 38 | 9:50 | 9:55 | B 10:05 ~ 10:30 | 10:35 | 10:40 ~ 10:50 |
| 休憩 | | | | | | | | | | 10:50 ~ 11:15 |
| 5 | 兵庫県 | 東播磨地区連合同合唱団 | 合同 | 混声 | 44 | 10:15 | 10:20 | A 10:30 ~ 10:55 | 11:10 | 11:15 ~ 11:25 |
| 6 | 奈良県 | 奈良県女声合同合唱団 | 合同 | 混声 | 72 | 10:30 | 10:35 | B 10:45 ~ 11:10 | 11:20 | 11:25 ~ 11:35 |
| 7 | 和歌山県 | 和歌山県立田辺中学校・高等学校合唱部 | 単独 | 混声 | 36 | 10:40 | 10:45 | A 10:55 ~ 11:20 | 11:30 | 11:35 ~ 11:45 |
| 8 | 福井県 | 嶺北合同合唱団 | 合同 | 混声 | 49 | 10:55 | 11:00 | B 11:10 ~ 11:35 | 11:40 | 11:45 ~ 11:55 |
| 9 | 鳥取県 | 鳥取県合同合唱団 | 合同 | 女声 | 27 | 11:05 | 11:10 | A 11:20 ~ 11:45 | 11:50 | 11:55 ~ 12:05 |
| 10 | 全員合唱または交流会 | | | | | | | | | 12:05 ~ 12:30 |
| 閉会式 | | | | | | | | | | 12:35 ~ 12:50 |

リハーサル A: 2階リハーサル室 B: 1階小ホール

14 その他

- (1) 一般の方はご入場いただけません。保護者については、会場のキャパシティの都合上、滋賀県出演生徒の保護者のみ可とします。その場合、事前に観覧申請していただき、出演者と同様に2週間前からの健康観察をお願いします。
- (2) 出演団体の演奏を可能な限り御鑑賞ください。また、開会式・閉会式にはできる限りの御参加をお願いします。
- (3) 演奏時間は、団体紹介・演奏・曲間を含めて10分以内を厳守し、円滑な進行に御協力ください。
- (4) リハーサル会場以外での声出しは御遠慮ください。ホール周辺での声出しも禁止です。
- (5) 緊急地震速報等の発令時には、演奏中であっても大会進行を中止します。
- (6) 大会に関する当日のお問い合わせは部門担当（滋賀県立能登川高等学校 常深 香子）までをお願いします。守山市民ホールへのお問い合わせは御遠慮ください。