

第41回近畿高等学校総合文化祭滋賀大会

日本音楽部門実施細目

- 1 日 時 令和3年11月21日(日) 10:30~16:00
- 2 会 場 栗東芸術文化会館さくら
〒520-3031 栗東市糺二丁目1-28
TEL 077-551-1455 FAX 077-551-2272
- 3 一般公開 一般公開はしません。関係者と生徒のみ観覧可能です。
- 4 部門事務局 〒520-0802 滋賀県大津市馬場一丁目1-1
滋賀県立大津高等学校内 日本音楽部門
担当 屏風 あつみ (びょうぶ あつみ)
TEL 077-523-0386 FAX 077-526-1772
E-mail soubun.nichion@pref-shiga.ed.jp

5 日程・次第

- (1) 日 程 令和3年11月21日(日)
- | | |
|--------|-----------|
| 9:25~ | 団体受付 |
| 10:00~ | 保護者受付 |
| 10:30~ | 開会式 |
| 10:45~ | 演奏発表 |
| 12:30~ | 休憩 |
| 13:20~ | 演奏発表 |
| 14:40~ | 休憩 |
| 15:10~ | 模範演奏および講評 |
| 15:40~ | 閉会式 |

(2) 次 第

- ①開会式
- ・開式のことば
 - ・あいさつ 滋賀県高等学校文化連盟日本音楽部会長
 - ・歓迎のことば 滋賀県代表生徒
 - ・講師紹介
 - ・閉式のことば
- ②閉会式
- ・開式のことば
 - ・お礼のことば 滋賀県代表生徒
 - ・次年度開催県(和歌山)生徒代表あいさつ
 - ・閉式のことば

- 6 講 師 山本 邦山 先生
山本 雅楽邦 先生

7 参加校・演奏曲

府県名	学校名	曲目	作者・編曲者
和歌山県	和歌山県立日高高等学校	月虹の中で	高橋久美子
三重県	三重県立津西高等学校	時刻の砂	吉崎克彦
福井県	福井県立羽水高等学校	吟遊歌	沢井比河流
鳥取県	鳥取県立鳥取東高等学校	弦鳴	水野利彦
兵庫県	西宮市立西宮東高等学校	二面の箏と十七弦のための炎	水野利彦
大阪府	大阪府立河南高等学校	龍言	小田誠
徳島県	徳島県立富岡西高等学校	なに WHAT!	菊重精峰
京都府	平安女学院高等学校	氷華二題	吉崎克彦
奈良県	奈良県立奈良高等学校	虹色の風	大嶽和久
奈良県	奈良県立桜井高等学校	龍星群	橋本みぎわ
滋賀県	滋賀県立長浜北星高等学校	さすらいの主題による三重奏曲	江戸信吾
滋賀県	滋賀県立伊吹高等学校	OKOTO	沢井比河流
滋賀県	滋賀県立彦根翔西館高等学校	S a r a h ～過ぎ行く時～	吉崎克彦
滋賀県	近江兄弟社高等学校	亜麻色の髪 of 乙女	すぎやまよういち 大平光美
滋賀県	滋賀県立彦根東高等学校	あじさい	小田誠
滋賀県	滋賀県立大津高等学校	奈良の四季	宮城道雄

【日本音楽部門連絡事項】

1 搬入

- ①搬入にバス・トラック等を利用される団体は、「搬入搬出許可証」の提示が必要です。車のフロント部分に提示しておいてください。許可証のないバス・トラックは搬入できません。
- ②搬入口付近はたいへん狭くなっております。搬入の時間につきましては指定の時刻を守っていただきますよう、お願い致します。
- ③搬入口で検温と消毒を行います。その後、団体受付を行います。

2 団体受付

- ①団体受付は9:25より、1階楽屋口付近でお願いします。参加者は全員集合してください。
- ②係の案内に従って、顧問と生徒1名ずつ、受付までお越しください。その他の方は、搬入口で待機しててください。
- ③代表の方は、プログラム等をお受け取りください。
- ④団体引率者には肩リボンをお渡しします。
- ⑤1校につき2名、自校演奏の写真や動画撮影を許可します。許可証をお渡ししますので申し出てください。
- ⑥出演者数や舞台配置図の変更は、受付の際にお知らせください。

3 荷解き・調絃について

- ①受付後、係が調絃室へ御案内します。
- ②調絃室で荷解き・調絃を行ってください。
- ③調絃終了時刻には、誘導係の指示で楽器を持って第1待機場所へ進んでください。
- ④その他の荷物は調絃室に置いていただいて結構です。施錠はしますが、貴重品の管理は各校で行ってください。

4 進行について

- ①誘導係の指示で第1待機場所から第2待機場所（舞台下手袖）へ進んでください。第2待機場所に入ることができるのは、出演者、団体引率者、十七絃補助生徒のみとします。
- ②第2待機場所で楽器を置き、靴を脱いでください。靴は演奏中に係が上手に移動します。
- ③第2待機場所での私語は演奏の妨げとなりますので、御遠慮ください。
- ④前の団体の演奏が終了したら、係の指示で舞台上に移動してください。ステージでの楽器の配置は原則各団体で行ってください。
- ⑤各団体に与えられた時間は入退場の時間を含め、11分以内（演奏時間は8分以内）です。
- ⑥暗転により舞台転換をします。暗転時に団体・曲名紹介をアナウンスします。
- ⑦各団体の代表者（顧問の先生または講師の先生）の合図で、照明を点灯します。照明が点灯したら礼をせず、演奏を始めてください。
- ⑧演奏終了後は礼をしてください。その後、代表者（顧問の先生または講師の先生）の合図で照明を消します。

- ⑨暗転後、楽器や琴台等を持って上手側に移動して靴を履き、係の指示で調絃室に戻ってください。
- ⑩移動中の私語は慎んでください。

5 搬出

- ①調絃室で楽器を梱包してください。
- ②搬出時刻は特に決めておりません。
- ③搬出作業は必ず各団体で行ってください。運送業者（宅配）および楽器店を御利用の場合は各団体で連絡をとってください。
- ④自分の演奏時間以外は、なるべく他団体の演奏を鑑賞してください。
- ⑤演奏発表後、講師による模範演奏・講評・閉会式があります。可能な限り御出席ください。

6 駐車場

- ①会館の駐車場には限りがありますので、搬入・搬出時以外は御利用いただけません。搬入・搬出が済み次第、速やかに空けていただきますようお願いいたします。
- ②大型車両以外は、会館正面左側の有料駐車場に停めていただくこともできます。

7 会場使用について

- ①新型コロナウイルス感染拡大防止のため、学校ごとに座席を指定します。必ず隣から一席あけて着席し、誰がどの座席を使用したか、必ず記録を残しておいてください。なお、ステージに近い座席には座れません。
- ②演奏中はホールへの出入りは禁止します。ホールへの入場は会場係の指示に従ってください。
- ③演奏中は演奏の妨げにならないよう、お静かに願います。
- ④ホール内では携帯電話はお使いになれません。携帯電話の電源は必ずお切りください。

8 昼食について

- ①会場の規定により、ホール内での飲食は禁止されています。研修室や大・中ホールホワイエを御利用ください。
- ②弁当・ペットボトルなどのゴミは各団体の責任で必ず持ち帰ってください。
- ③指定業者に注文された弁当の受け取りは11時頃、出演者受付周辺に場所を設けます。容器の回収は15時頃までに配布された場所までお持ちください。

9 撮影について

- ①本番中の写真や動画の撮影は、業者委託いたしません。各団体での撮影をお願いいたします。
- ②撮影が許可されるのは、各団体2名、2台の機器で、御自分の団体の演奏時のみです。撮影者は、出演者受付でお渡しする撮影許可証を携帯の上、撮影してください。
- ③演奏後の記念写真の撮影は行いません。

10 救護

- ①救護が必要な場合は、本部（団体受付付近）までお申し出ください。
- ②救護室は楽屋8です。
- ③会場から医療機関への移送には、参加校引率者の付き添いをお願いします。
- ④医療機関における医療費および移送費等、受診にかかる費用は、受診者の負担となります。
- ⑤AEDは正面受付カウンターにあります。

11 その他

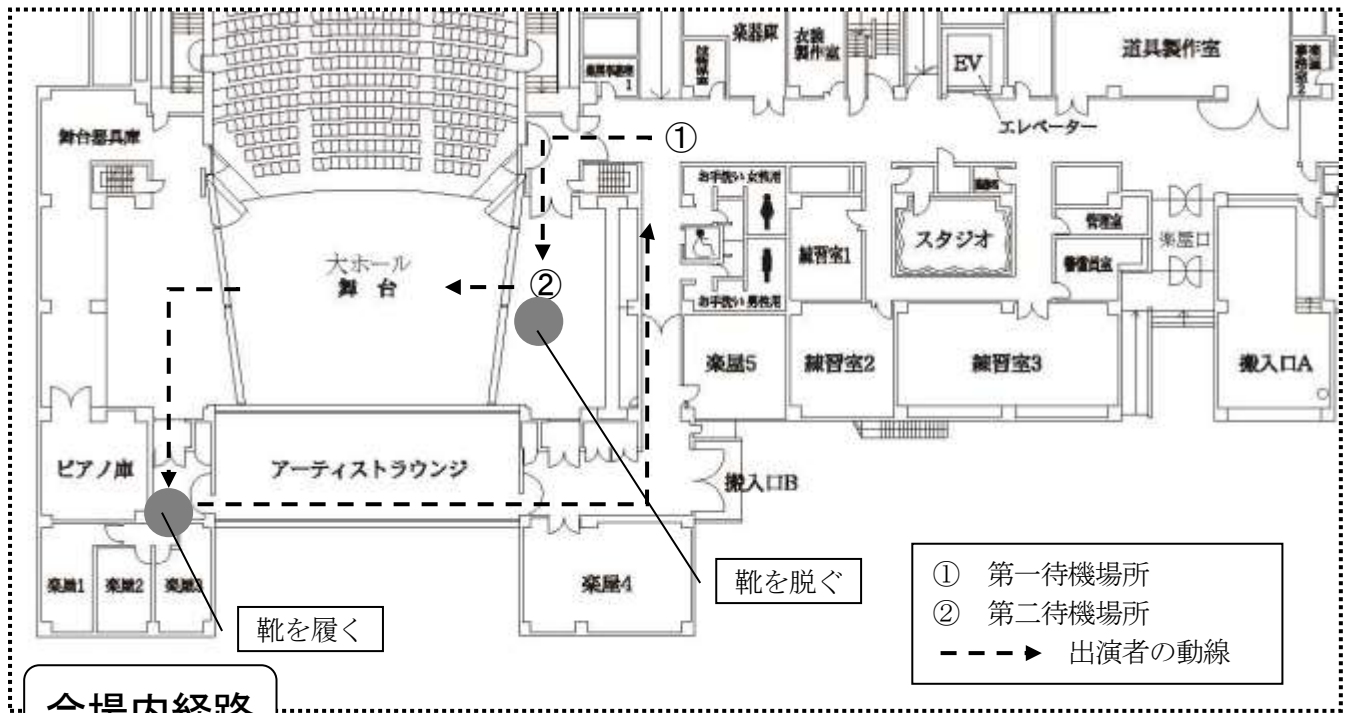
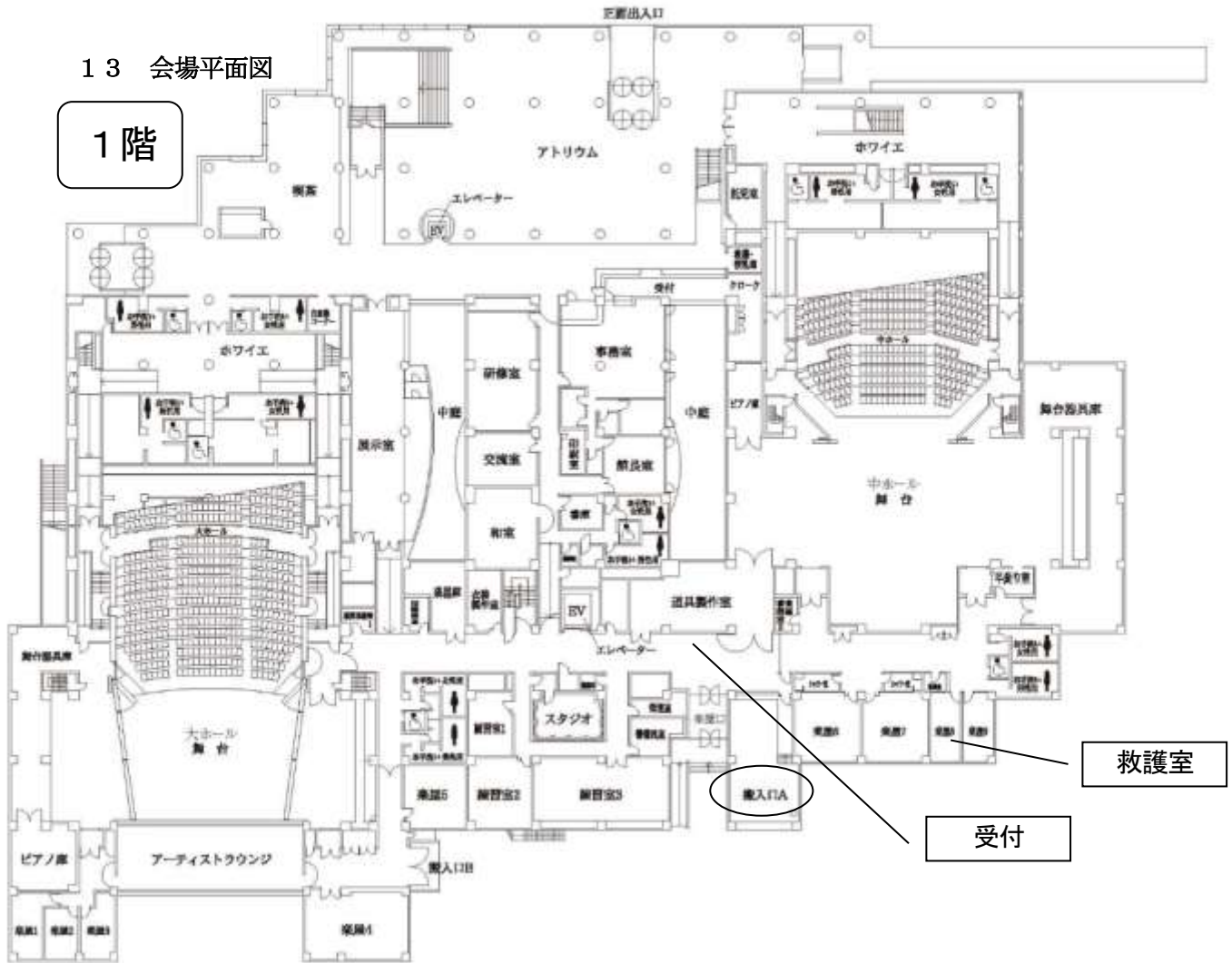
- ①一般の方は御入場いただけません。
- ②保護者の入場については、会場の座席数の関係上、生徒1名につきできるだけ1名までお願いいたします。保護者の受付は大ホール入口で10時より行います。
- ③大会参加者の方で、搬入時間より前に他団体の演奏を鑑賞したい方は、大ホール入口の受付よりお入りください。ただし、調絃室に入ることはできません。
- ④貴重品および楽器等の管理は各自、各団体で責任を持って行ってください。紛失・盗難の責任は負いかねます。
- ⑤楽器に関するトラブルがあれば、楽器調整室（楽屋9）までお越しくください。
- ⑥演奏・調絃に要する時間以外は、他団体の演奏を鑑賞してください。
- ⑦著作権に関する権利者の許諾が必要な場合は、各団体で必要な手続きを行ってください。
- ⑧参加者の氏名・肖像を、プログラム・記録集・記録ビデオ等に掲載する場合がありますので、あらかじめ御了承ください。もし御異議等あれば、事前に部門担当者へお知らせください。
- ⑨楽器運搬の際、通路・階段では十分御注意ください。
- ⑩変更事項や御不明の点がございましたら、部門担当者まで御連絡ください。
- ⑪楽器等の荷物には必ず学校名を書いたラベルを付けてください。
- ⑫演奏の録音データと講師による講評を、後日事務局より各学校に送付します。
- ⑬本大会における新型コロナウイルス対策については、第41回近畿高等学校総合文化祭滋賀大会のホームページより「第41回近畿高等学校総合文化祭における新型コロナウイルス感染症対策について」をダウンロードし、御覧ください。

12 タイムスケジュール

曲順	府県名	学校名	人数	調絃室	搬入時間	調絃時間	調絃室出発	第一待機	第二待機	出演時間
1	滋賀県	滋賀県立翔西館高等学校	6	中ホール		9:10～9:50	10:25		10:30	10:45
2	滋賀県	滋賀県立長浜北星高等学校	6	小ホール		9:15～9:55	10:25	10:30	10:45	10:57
3	滋賀県	滋賀県立伊吹高等学校	4	中ホール		9:50～10:30	10:40	10:45	10:57	11:09
4	鳥取県	鳥取県立鳥取東高等学校	7	練習室4	9:25	9:45～10:45	10:52	10:57	11:09	11:21
5	和歌山県	和歌山県立日高高等学校	8	楽屋6	9:37	9:57～10:57	11:04	11:09	11:21	11:33
6	京都府	平安女学院高等学校	2	練習室1	9:49	10:09～11:09	11:16	11:21	11:33	11:45
7	三重県	三重県立津西高等学校	21	練習室3	10:01	10:21～11:21	11:28	11:33	11:45	11:57
8	大阪府	大阪府立河南高等学校	8	和室	10:13	10:33～11:33	11:40	11:45	11:57	12:09
9	徳島県	徳島県立富岡西高等学校	9	楽屋5	10:25	10:45～11:45	11:52	11:57	12:09	12:21
休憩										
10	奈良県	奈良県立桜井高等学校	5	楽屋7	10:37	11:57～12:57	13:05		13:08	13:20
11	兵庫県	西宮市立西宮東高等学校	5	練習室2	10:49	11:57～12:57	13:05	13:08	13:20	13:32
12	奈良県	奈良県立奈良高等学校	7	練習室4	11:01	12:08～13:08	13:15	13:20	13:32	13:44
13	福井県	福井県立羽水高等学校	20	楽屋4	11:13	12:20～13:20	13:27	13:32	13:44	13:56
14	滋賀県	滋賀県立大津高等学校	6	中ホール		12:40～13:20	13:39	13:44	13:56	14:08
15	滋賀県	近江兄弟社高等学校	7	小ホール		12:40～13:20	13:51	13:56	14:08	14:20
16	滋賀県	滋賀県立彦根東高等学校	8	中ホール		13:20～14:00	14:03	14:08	14:20	14:32

13 会場平面図

1階



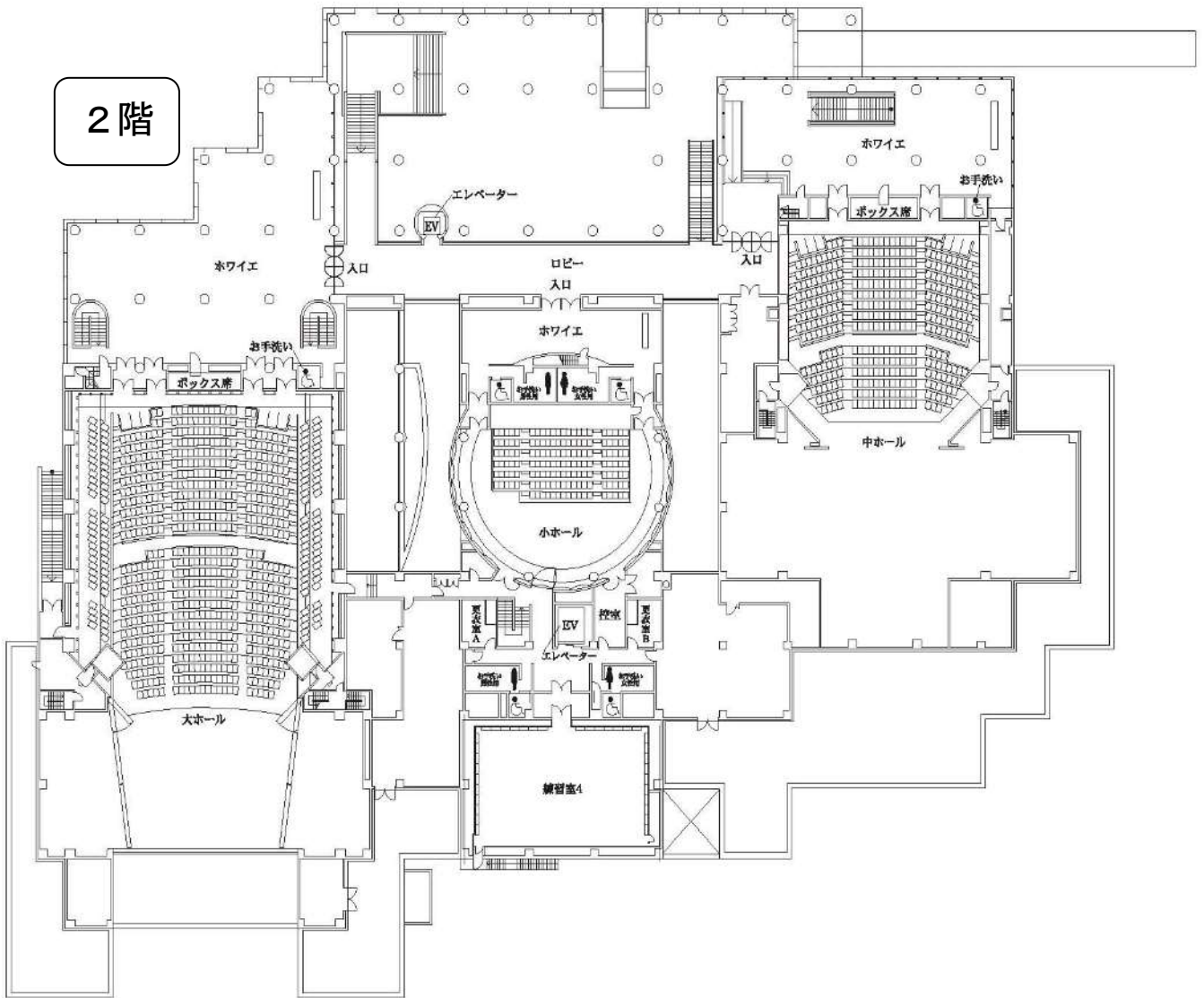
会場内経路

靴を履く

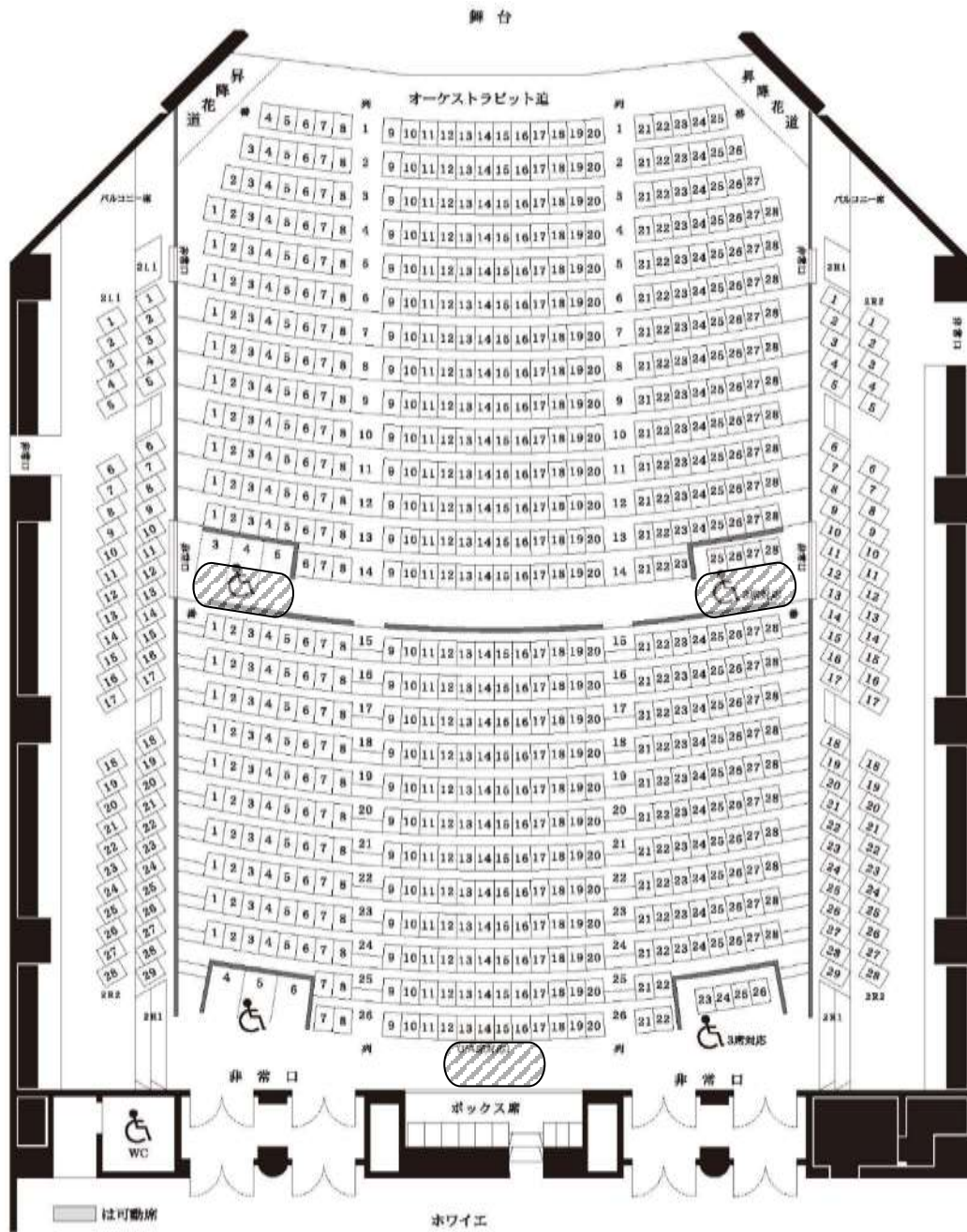
靴を脱ぐ

- ① 第一待機場所
- ② 第二待機場所
- ▶ 出演者の動線

2階

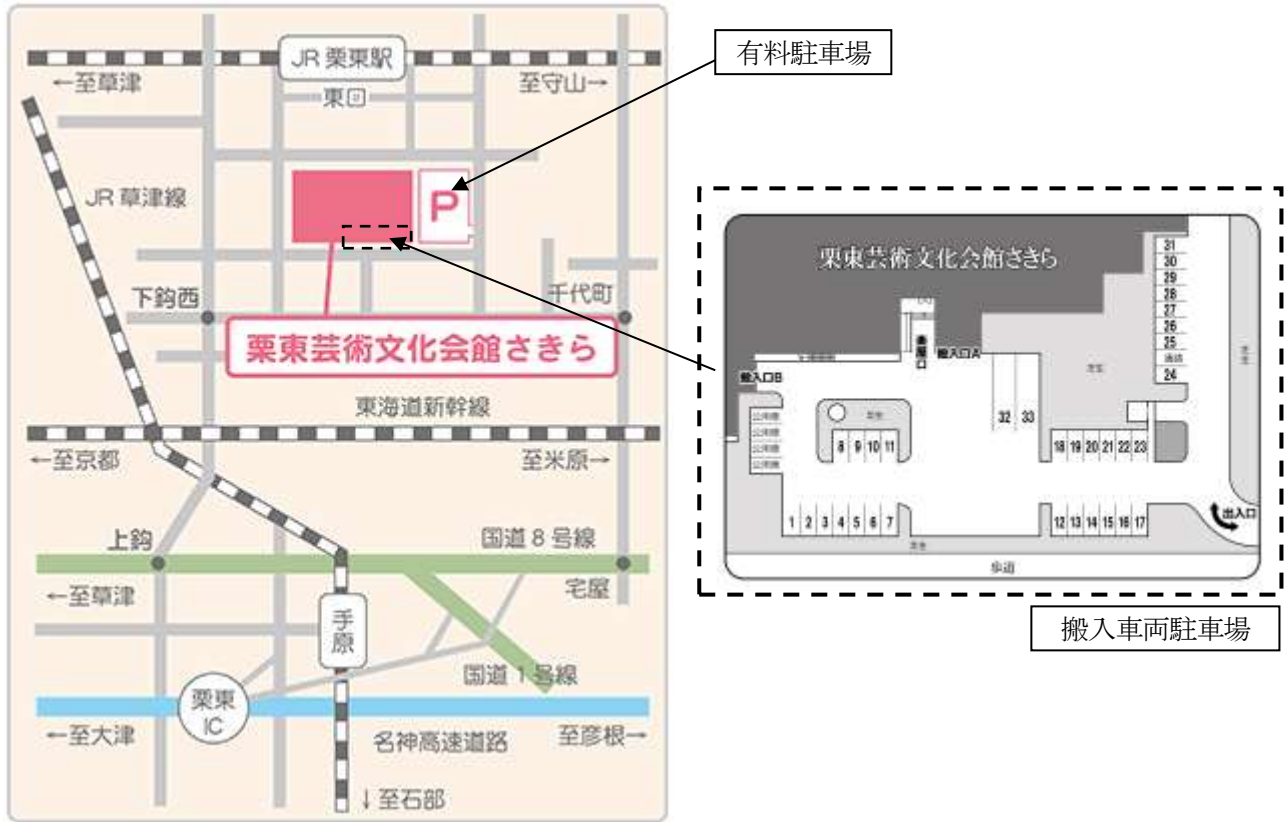


大ホール客席平面図



撮影可能エリア

1.4 会場アクセス



●電車でお越しの場合●

JR 琵琶湖線「栗東駅」(大阪から約60分、京都から約25分) 栗東駅東口より徒歩5分

●車でお越しの場合●

名神高速道路 「栗東 IC」より約3 km

〈搬入搬出許可証〉

府 県 名	学 校 名

搬 入 時 間
● ●